

CONDIZIONI PARTICOLARI DEL PERMESSO PER SPETTACOLI E TRATTENIMENTI N°

1) ORGANIZZATORE TITOLARE DEL PERMESSO Cod. Comune/Locale

Persona Giuridica (ragione sociale) Partita I.V.A.
Sede legale in Prov. Tel.(1) Fax.(1) e-mail(1)

(2) Legalmente rappresentato da nato a il residente in

2) LUOGO SPETTACOLO (tipo) (denominazione)
Comune Prov. Capienza(4) Tel(1)
Codice B.A. Categoria Locale

3) GENERE MANIFESTAZIONE

Descrizione -----

4) TITOLO DELLE OPERE: per le esecuzioni musicali - l'obbligo di specificare brani effettivamente utilizzati nei programmi di cui al successivo punto 13

- (5) -----

per le rappresentazioni teatrali, liriche e balletti (6) -----

per le opere letterarie - per la specifica dei brani utilizzati, compilare il "Programma delle opere letterarie utilizzate" (mod. 340) - (7) -----

presenza musica di scena -----

5) PERIODO DI ATTIVITÀ DAL AL

Data / Giorni	Fascia Oraria	Presenze

Particolari Festività: No

6) MODALITÀ AMMISSIONI DEL PUBBLICO e PREZZI LORDI (8) INGRESSO LIBERO CON ALTRI PROVENTI

7) PROVENTI PER (vedi art. 4 delle Condizioni Generali; indicare anche il soggetto erogante)

Sponsorizzazioni NON PREVISTO
Abbinamenti pubblicitari NON PREVISTO
Riprese sonore o televisive NON PREVISTO
Altri proventi relativi alla Manifestazione NON PREVISTO

8) SPESE DI APPRONTAMENTO DELLA MANIFESTAZIONE (vedi art. 4 delle Condizioni Generali) -----

9) COMPENSI PER DIRITTO D'AUTORE

Data / Giorni	Fascia Oraria	Voce Incasso	Comp. Perc.(%)	Minimo / Fisso(EUR)	Base Imponibile

COMPENSI AGGIUNTIVI PER CONTRIBUTI: NO

9/bis) La dichiarazione di un genere diverso da quello accertato, anche successivamente alla Manifestazione, può dar luogo alla corresponsione di un compenso aggiuntivo, fatta salva l'applicazione della penale di cui all'art. 10 delle Condizioni Generali.

10) SCADENZA DEI PAGAMENTI (vedi art. 5 delle Condizioni Generali)

11) BIGLIETTI

Annotazioni -----

12) GARANZIA

Deposito € con reversale n. del
garanzia collettiva associazione di categoria ----- Certificato/Tessera ----- del -----

13) PROGRAMMI MUSICALI A3

Num.	Data	Articolo	Colore	Num. Da	Num. A	Quantità

14) Nel caso di Permesso rilasciato per un periodo stagionale il Titolare si impegna a comunicare quanto previsto ai precedenti punti 3, 4, 5, 6, 7, 8. La non corretta comunicazione dei dati sopra previsti comporterà, ove del caso, l'applicazione della penale di cui all'art. 10) delle Condizioni Generali.

15) COMUNICAZIONI

Ogni comunicazione relativa al presente contratto deve avvenire in forma scritta e essere inviata via email al seguente indirizzo : _____

Letto, accettato e sottoscritto dall'Organizzatore Titolare del Permesso, il quale si assume ogni responsabilità in ordine alla veridicità di quanto dichiarato.

FIRMA ORGANIZZATORE/TITOLARE DEL PERMESSO _____ SIAE MANDATARIA di _____ li

PRESA D'ATTO INFORMATIVA RESA AI SENSI DELL'ART. 13 del GDPR (General Data Protection Regulation) 2016/679

Il sottoscritto dichiara di aver letto e preso atto dell'Informativa sul trattamento dei Dati Personali, redatta da SIAE, Titolare del trattamento dei dati, ai sensi dell'Art. 13 del Regolamento (UE) n. 2016/679 (GDPR) pubblicata anche sul sito www.siae.it

In relazione ai predetti trattamenti dei Dati Personali ed alle relative finalità, il sottoscritto è consapevole che la base giuridica del trattamento è l'art. 6, par. 1, lett. b), essendo necessario per l'esecuzione del contratto e l'art. 6, par. 1, lett. e) essendo necessario per le finalità istituzionali di SIAE per cui il loro mancato, parziale o inesatto conferimento potrà avere, come conseguenza, l'impossibilità per SIAE di svolgere le prestazioni richieste.

Inoltre il sottoscritto è consapevole che potrà esercitare i diritti di cui agli art. 15-22 GDPR rivolgendosi al Data Protection Officer via email all'indirizzo SiaeUfficioDataProtection@siae.it e potrà presentare reclami ai sensi dell'art. 77 GDPR al Garante per la protezione dei dati personali inviando una PEC all'indirizzo protocollo@pec.gpdp.it.

FIRMA ORGANIZZATORE/TITOLARE DEL PERMESSO _____

Note: (1) campo facoltativo (2) indicare il legale rappresentante e il delegato (3) come da delega sottoscritta ed allegata (4) indicare la capienza ufficiale per le Manifestazioni al chiuso, le presenze per quelle all'aperto (5) indicare l'intero repertorio amministrato (6) indicare il titolo del lavoro, il nome dell'autore originale, dell'eventuale traduttore o elaboratore (riduttore, revisore etc.) - sia del testo letterario che della parte musicale - (7) indicare l'intero repertorio amministrato